



la

passerelle

scène nationale
de Saint-Brieuc

**Venir avec
vos élèves**

Saison 2020/2021



LES SPECTACLES EN SEANCE SCOLAIRE

Les spectacles en séance scolaire

La Passerelle propose des représentations réservées au public scolaire en journée, au tarif de 6 € par élève.

3^e > Terminale

RHIZIKON

Cie Rhizome - Chloé Moglia

Inclassable

JEU. 1 OCT.

14H30

La Passerelle

Que recherche-t-on dans la prise de risque ? Qu'est-ce qui nous amène à cheminer au bord des précipices ? Chloé Moglia nous invite dans une expérience intime, physique, visuelle et auditive. Basculant son corps tête en bas, elle évolue sur un tableau noir d'école et exécute une performance à couper le souffle, d'une beauté bouleversante !

Durée : 25 min + env. 20 min d'échange

PS > GS

L'OMBRE DE LA MAIN

Christoph Guillermet

Théâtre d'ombres / Vidéo /

Mouvement

MAR. 13 OCT.

14H30

au Centre Social

Cap Couleurs

JEU. 15 OCT.

14H30

à Bonjour Minuit/ SMAC

avec La Ruche - Centre social

Ce spectacle visuel et sonore imaginé pour les tout-petits, nous entraîne au Japon. En ombres chinoises le comédien fait danser ses mains tout en impulsant des notes de koto, cette cithare japonaise aux mélodies douces et apaisantes. L'ombre de la main est aux frontières de la marionnette, des arts visuels et des arts numériques. Un voyage zen et ludique !

Durée : 25 min + 20 min d'interaction

CE2 > 5^e**L'ENFANT OCEAN**

Jean-Claude Mourlevat

Frédéric Sonntag

Théâtre / Vidéo

JEU. 19 NOV.

14H30

VEN. 20 NOV.

10H

La Passerelle

Représentations adaptées en langue
des signes française par Yoann Robert

Ce Petit Poucet moderne, prend la forme d'une enquête policière à suspens. Conte social, récit initiatique qui nous entraînent sur les traces d'une fratrie fuyant une maison qui n'a rien d'un doux foyer. Des comédiens multicalques et une marionnette hyper réaliste transforment cette petite odyssee en grande aventure dans un dispositif vidéo ingénieux.

Durée : 1h

CM1 > 4^e**HAROLD : THE GAME**

bob théâtre & Vélo Théâtre

Théâtre

JEU. 10 DEC.

14H30

VEN. 11 DEC.

14H30

La Passerelle

An 1066 : Guillaume le Conquérant part à la conquête du Royaume d'Angleterre. Les Français le déclarent victorieux à la bataille d'Hastings, quand de l'autre côté de la Manche, les Anglais déplorent leur cuisante défaite. Qui s'est fait rouler dans la farine de la propagande historique ? Le bob et le Vélo Théâtre rejouent le match : supporters, prenez place !

Durée estimée : 1h

4^e > 2nd**TOMBER EN AMOUR**

a k entrepôt

Théâtre / Danse

MAR, 5 JAN.

10H & 14H30

La Passerelle

Le premier grand amour, les premiers émois et frissons amoureux. Il y a dans cette histoire un garçon posé au seuil de l'enfance, dans cet entre-deux qu'est l'adolescence. Et puis paraît la fille. La déflagration est si forte qu'il faut la confier. À qui, sinon à sa bienveillante et compréhensive grand-mère ?

Durée estimée : 1h

Les spectacles en séance scolaire

CM1 > 5^e

BLANCHE-NEIGE, HISTOIRE D'UN PRINCE

Marie Dilasser
Michel Raskine

Théâtre

MAR. 26 JAN.

14H30

La Passerelle

Drôle et déjanté, le récit s'amuse des genres et des références. Suivez un couple princier qui bat de l'aile. Blanche-Neige, désormais aussi grande que le Prince est décati, rêve de refaire sa vie. Le royaume est ruiné et, à force de fêtes et de guerres, la forêt et la biodiversité sont ravagées. Seuls les sept nains ont pullulé. Une suite fantaisiste et caustique au célèbre conte.

Durée : 1h05

CP > CM2

MIDI/MINUIT cie Rhizome - Chloé Moglia

Dans le cadre du festival iCi
Spectacle immersif / suspension

VEN. 19 FEV.

horaire communiqué
ultérieurement
La Passerelle

Une forme expérimentale à travers laquelle Chloé Moglia invite l'imaginaire à cheminer suspendu dans un ensemble de lignes.

Durée : 2h

PS > GS

LES PETITES GEOMETRIES

Justine Macadoux
Coralie Maniez

Théâtre / Arts graphiques

VEN. 26 MARS

10H & 14H30

La Passerelle

Deux bras, deux jambes, des pieds et des mains, mais... une tête en forme de cube : une boîte noire à cinq faces où il est possible de tout dessiner. Les mains tâtonnent et font apparaître des visages aux multiples émotions, des graffitis, un ciel étoilé, une ville ou une prairie. Un voyage surréaliste et poétique !

Durée : 30 min

MS > CP

LA SERPILLERE DE MONSIEUR MUTT

Marc Lacourt

Danse

MAR. 20 AVR.

14H30

au Centre Social
Cap Couleurs

JEU. 22 AVR.

14H30

à Bonjour Minuit / SMAC
avec La Ruche - Centre social

Frotter, polir, nettoyer tel est le destin d'une serpillière. Et si Monsieur Mutt virevoltait avec elle ? Une pièce à construire ensemble qui interroge sur ce qui nous touche (ou pas) dans l'art. De l'ordinaire à l'extraordinaire, il n'y a parfois qu'un pas...

Durée : 35 min

CP > CE2

HISTOIRES DE FOUILLES

David Wahl

Théâtre

MAR. 11 MAI

10H & 14H30

La Passerelle

Un Géo Trouvetout échappé de son bac à sable, se lance à la découverte de l'histoire des déchets. Il lui suffit d'un os pour démarrer une histoire : celle du plastique, de ses origines, de ses transformations et des problèmes qu'il pose. Une manière drôle et ludique d'inviter les enfants à faire l'expérience concrète de l'impact de l'homme sur son environnement

Durée : 45 min

En fonction de l'âge, nos spectacles en soirée sont également accessibles aux collégiens et lycéens.

Retrouvez la programmation complète et l'ensemble des informations sur www.lapasserelle.info

Sensibiliser vos élèves

Le parcours du spectateur est fait pour vous, que vous soyez enseignants du 1^{er} degré, 2nd degré et post-bac !

La Passerelle vous propose un véritable accompagnement du spectateur à la découverte du spectacle vivant en concevant avec vous un parcours sur mesure :

Comprend au minimum :

- 3 spectacles pluridisciplinaires au choix
- Visite de La Passerelle et de ses différents espaces
- Présentation du parcours par l'équipe des relations publiques

Et en option :

- Rencontre de l'équipe de La Passerelle pour découvrir les différents métiers d'une scène nationale
- Échange avec les artistes accueillis dans le cadre de la programmation
- Répétitions publiques
- Ateliers de pratique avec les artistes de la saison ou des artistes intervenants de La Passerelle (en contrepartie d'un financement de l'établissement)

Le parcours du spectateur est une solution, mais vous pouvez aussi choisir des spectacles à la carte (cf p.8)

Les conditions d'accueil

Des documents spécifiques sur les spectacles de théâtre, danse et cirque sont élaborés par notre professeur conseiller relais*.

Ils prennent la forme de fiches synthétiques, de padlets ou de dossiers pédagogiques et sont envoyés par mail environ 3 semaines avant les représentations.

Le spectacle vivant est fragile !

Il est demandé aux enseignants et accompagnateurs d'être vigilants quant au respect des conditions nécessaires au bon déroulement des représentations : gestion du groupe, écoute, téléphone portable éteint.

L'équipe de La Passerelle est présente en salle pendant toute la durée du spectacle, mais ne se substitue en aucun cas au rôle des accompagnateurs qui est essentiel pour que la représentation se passe dans les meilleures conditions.

Merci de vous présenter à la billetterie 30 minutes avant le début du spectacle, un accueil vous sera dédié.

Pour le confort de tous, nous vous demandons de respecter les horaires de début du spectacle. La Passerelle se réserve le droit de refuser l'accès aux groupes retardataires.

Les modalités de réservation

Quand et où réserver ?

→ Parcours du spectateur

Afin d'élaborer un parcours du spectateur et d'inscrire vos élèves aux spectacles, une rencontre est essentielle avec Élisabeth Millet, chargée des relations avec le public / secteur scolaire.

Nous vous demandons de remplir un formulaire de réservation par groupe et d'y ajouter la liste des élèves avec les informations suivantes : nom, prénom, date de naissance, code postal et adresse mail.

Attention : une fois le bon de commande signé et les places de spectacles traitées en billetterie, nous ne pourrons pas modifier l'effectif et/ou annuler un ou les spectacle(s) validé(s) dans le parcours. La facture sera établie sur le montant mentionné sur le bon de commande.

→ À la carte

La demande d'inscription d'une classe au(x) spectacle(s) se fait exclusivement sur le site www.lapasserelle.info, à partir du **mardi 8 septembre 2020. Un formulaire est accessible sur les pages des spectacles ouverts à la réservation.**

Attention : le nombre de places par spectacle est limité. Votre demande sera examinée dans les meilleurs délais, et validée par la réception d'un courrier de réservation. Ce dernier est à retourner signé avec le cachet de l'établissement scolaire.

L'équipe d'accueil se tient à votre disposition pour faciliter l'accès aux personnes à mobilité réduite. Merci de prévenir de votre venue au 02 96 68 18 40. Attention la salle du théâtre à l'italienne n'est pas équipée pour un accès PMR.

Comment régler ?

Une facture est établie sur la base du courrier de réservation que vous avez signé.

La modification ou l'annulation de places doit intervenir au maximum 1 mois avant le spectacle. Au-delà de ce délai, La Passerelle facture 30% du montant de la réservation à l'établissement scolaire.

Les règlements par chèques, cartes bancaires, espèces ou virements bancaires sont acceptés.

Combien ça coûte ?

Séance scolaire en journée : 6 €

Spectacles en soirée : 8 € / 9 € / 12 €

se référer au site internet ou au dépliant

Les billets pour les accompagnateurs sont gratuits dans la limite suivante :

Ecole primaire : 2 accompagnateurs par classe

Collège, Lycées, Post-bac : 1 accompagnateur par classe

Au-delà le tarif réduit est appliqué pour les accompagnateurs supplémentaires.

Comment retirer les billets ?

Les billets sont à retirer en amont du spectacle ou le jour de la représentation à l'accueil de La Passerelle (30 min avant le début du spectacle).

Pour les séances scolaires, un billet « groupe » est édité, ainsi qu'un billet pour chaque accompagnateur.

Pour les représentations en soirée, merci de vérifier que vos élèves sont bien en possession de leur billet nominatif.

Possibilité d'éditer un duplicata, moyennant 1 € par billet.

Possibilité d'échanger son billet sur une autre date ou un autre spectacle, moyennant 1€ par billet.

Les contacts

Chargée des relations avec le public secteur scolaire

La chargée des relations avec le public / secteur scolaire est disponible pour vous présenter la saison, vous conseiller sur le choix des spectacles, mettre en place un atelier, une visite...

Élisabeth Millet

elisabethmillet@lapasserelle.info

02 96 68 18 44

***Professeur conseiller relais**

Le conseiller relais est un enseignant missionné par la DAAC.
Il accompagne les enseignants dans l'élaboration du projet pédagogique, en relation avec l'équipe de La Passerelle.

Jean-François Grosset – Théâtre

jean-francois.grosset@ac-rennes.fr

sur rendez-vous le jeudi de 9h à 12h

LA PASSERELLE,
scène nationale de St-Brieuc
*Place de La Résistance / BP 4133
22041 Saint-Brieuc cedex 2*
Accueil-billetterie : 02 96 68 18 40
Administration : 02 96 68 18 46
accueil@lapasserelle.info
La Passerelle sur les réseaux sociaux

